

Programm – Teil 1

Gitarre und Cajon: Rivaldo Timoty und Putra Andhika Nugraha

Vortrag von Prof. Dr. William Megill: „Der Gesang der Wale“



MUSIK TRIFFT WISSENSCHAFT

Programm – Pause

- Projektpräsentation **Different Feedback Methods for an SSVEP-based BCI** (Prof. Dr. Ivan Volosyak, Mihaly Benda, Piotr Stawicki, Felix Gembler, Roland Grichnik, Aya Rezeika, Abdul Saboor)
- Live-Demonstration **Brain-Computer Interface** (Abdul Saboor, Aya Rezeika)
- Büchertisch **Haus der kleinen Forscher** (Barbara Maué)
- Vorstellung **HSRW U-Boot** (HSRW Submarine Team)
- **Wasser und Musik-Experiment** (Christoph Aschenbrenner)

+ Getränkeverkauf durch den AStA



MUSIK TRIFFT WISSENSCHAFT

Programm – Teil 2

Hochschulorchesters Kleve (Dirigent: Kilian Konrad)

- Andrew Lloyd Webber: **Symphonic Reflections**, arrangiert von Bruce Chase
- Howard Shore: **Highlights from The Lord of the Rings. The Two Towers**, arrangiert von Douglas E. Wagner
- Michael Story (Arrangement): **The Magic of Harry Potter**

Science Pitch – Kurzvorträge

Hochschulchor Kleve (Dirigent: Manfred Hendricks)



MUSIK TRIFFT WISSENSCHAFT

Programm – Teil 2

Science Pitch - Kurzvorträge

- Barbara Maué: **Haus der kleinen Forscher**
- Rafael Regh: Gründer von **New Symphonic GmbH**
- Renate Schmitz-Gebel und Studierende: **Kreative Schreibwerkstatt**
an der Fakultät Gesellschaft und Ökonomie
- Piotr Stawicki: **Brain-Computer Interface in Virtual Reality**
- Studierende der Fakultät Technologie und Bionik:
Stephen Hawking und Astronomie



MUSIK TRIFFT WISSENSCHAFT